

Leur hommage musical à Freddie Mercury va traverser la frontière

MUSIQUE

Sept musiciens proches de la scène lausannoise ont proposé un concert vibrant, en septembre à Montreux, ils sont aujourd'hui invités à se produire en Angleterre.

«C'est un rêve qui se réalise», se réjouit Fabrice Pasche, chanteur, passionné du groupe Queen. Après un vibrant concert, donné en septembre à Montreux, lors du Freddie Mercury's Montreux Memorial Day, sa formation a été invitée à se produire le 28 mars à Bristol, en Angleterre.

Piano, voix et cordes

A l'origine de l'aventure, Fabrice Pasche avait émis l'idée de créer une formation piano-voix destinée à se produire à Montreux. «Proche du Conservatoire de Lausanne, j'ai proposé d'y adjoindre des cordes, ajoute Renaud Delay, pianiste et arrangeur. J'ai bossé une bonne partie de l'été, avant de mettre sur pied une série de répétitions au Conservatoire. Puis, nous nous avons donné notre concert...» Au final, le spectacle donné par Fabrice Pasche (chant, guitare), Renaud Delay (piano), Roos Van Der Sanden (chant, guitare), Solange Joggi (1er violon), Sa-



Roos Van der Sanden et Fabrice Pasche, lors du concert donné en septembre à Montreux, dans le cadre du Freddie Mercury's Memorial Day. Avec les cinq autres membres du groupe, ils s'en iront à Bristol.

brina Morand (2e violon), Stéphanie Jungo (alto) et Vinciane Guy (violoncelle) a convaincu tous les fans du groupe mythique - Jacky Smith, président du fan-club international des Queen en tête - qui s'étaient donné rendez-vous au NED à Montreux. Leur production a, de plus, ému Peter Freestone, ancien assistant personnel de Freddie Mercury: «Je suis sûr que Freddie aurait adoré et soutenu ce projet.» Le projet? Un subtil mélange de rock, de folk, de jazz et de musique classique puisé dans le vaste répertoire des Queen et de son chanteur: «Nous n'avons pas

choisi la voie des *cover bands*, relève Renaud Delay. Nous nous sommes inspirés de titres moins connus, notamment dans le répertoire propre de Freddie Mercury, en privilégiant l'aspect acoustique. Notre pari était risqué. Toutefois, bien que privés de guitare électrique et de batterie, même les fans «purs et durs» des Queen ont apprécié.» Pour bien faire, la commune de Montreux a décidé de soutenir financièrement le projet des sept musiciens intitulé «Montreux tribute to Freddie» et produit par l'Association Montreux Music.

C. B.

VC2