

# Freddie Mercury's Memorial Day : des pèlerins pas comme les autres

TEXTE ET PHOTOGRAPHIES **SABRINA KHENFER**

« JE NE SERAI PAS UNE ROCK STAR, JE SERAI UNE LÉGENDE ! » GAGNÉ ! DIX-HUIT ANS APRÈS SA MORT, SA MAJESTÉ MERCURY N'EN FINIT PAS DE BRILLER. À TEL POINT QUE CHAQUE ANNÉE DES CENTAINES DE FANS VIENNENT CÉLÉBRER LA VIE ET L'ŒUVRE DU TALENTUEUX M. BAD GUY À L'OCCASION DU FREDDIE MERCURY'S MÉMORIAL DAY, EN SUISSE

Chaque année, à Montreux, c'est un peu le choc des cultures. Depuis 2003, en effet, des centaines de fans du plus célèbre des moustachus débarquent dans cette très huppée petite ville suisse pour célébrer le Freddie Mercury's Memorial Day. Deux jours entiers pour fêter l'anniversaire de la naissance du chanteur, le 5 septembre 1946. Les coupables de cette joyeuse loufoquerie ? Norbert Muller et Rita Balesi Grass, deux fans de Mercury, à la tête de l'association *montreuxmusic*.

Montreux, que Freddie qualifiait dans ses plus jeunes années de ville la plus ennuyeuse au monde, a fini par devenir le repère du chanteur ; le havre de paix de la superstar. De Lake House, la maison de Queen au bord du Léman au Mountain Studio, où furent enregistrés quelques-uns des plus grands tubes du groupe, la ville a fini par entrer dans l'histoire du chanteur. Et inversement. Pas étonnant donc que l'on y retrouve, les orteils trempant presque dans le lac, la statue de Sa Majesté Mercury.

Plus de deux mètres de bronze, érigés en 1996 par l'artiste Irena Sedlecka, et qui en ce jour de Memorial Day ont pris des allures de QG pour quelques 400 fans de Mercury, venus du monde entier. France, Italie, Pologne, Russie, Espagne, Allemagne, Pays-Bas... et même Japon, Pérou et Argentine. Il y a des moustachus, des tatoués ; des homos ou des hétéros ; il y a les estampillés « Freddie Mercury » de la tête aux pieds ou les plus classiques. Et tandis que le camion à gaufres viennoises, entièrement décoré à l'effigie du chanteur, crache dans son haut-parleur le meilleur de Queen, les fans commencent à déposer au pied de la statue, fleurs, photos et mots d'amour.

### *Born to take care of you...*

Au milieu de la foule, un homme lève les yeux sur le regard figé à jamais de Mercury. « J'aime cette statue... Mais Freddie a l'air beaucoup trop grand ! Il ne faisait pas plus de 1,75 mètre, il m'arrivait à peu près ici. » Lui, c'est Peter Freestone, sans doute la



J'ai bien failli perdre un bras  
en essayant d'attraper une graine  
sur un arbre de son jardin.  
Si ses vœux ont été respectés,  
c'est là que ses cendres  
ont été dispersées.



personne la plus proche de Mercury pendant les douze années qui ont précédé sa mort. « En 1979 je suis devenu son assistant personnel. 7 jours sur 7, 24 heures sur 24 ; à la maison ou en tournée. Je m'occupais des comptes, du courrier, je faisais la cuisine, le shopping, je faisais en sorte que Freddie soit toujours impeccable lorsque nous sortions. Tous les matins, à 9 heures précises, je lui apportais son petit déjeuner au lit : Earl Grey, lait et deux sucres. Bref, ma mission était de prendre soin de lui, de lui rendre la vie le plus agréable possible. »

Peter est un peu la guest star de ce week-end, bourré d'anecdotes sur la folle vie de Mercury. Depuis quelques années, il fait partie de l'association *montreuxmusic* et participe activement à la préparation de ce Memorial Day. Il sait mieux que personne à quel point la fête et l'extravagance faisaient partie intégrante de la vie de son ancien patron et ami. Alors qu'un petit groupe de musiciens, prévus au programme, entonnent les premières notes de *Radio Gaga* au pied de la statue, les souvenirs de quelques soirées mémorables lui reviennent.

« Nous étions à New York, un soir, dans un bar. Freddie, qui avait envie de faire la fête, a commencé à enchaîner les verres : bière - schnaps - bière - schnaps... Je lui ai dit qu'il ferait mieux d'arrêter, mais bien sûr, il n'a pas écouté. Si bien qu'à la fin de la soirée il était complètement ivre. Je l'ai ramené à l'hôtel où il s'est affalé tout habillé sur son lit. Un lit rond, comme il y en avait beaucoup à l'époque. Et bien sûr, il a été malade. J'ai nettoyé et je me suis dit : "C'est sûr, demain je vais me faire virer." L'une de mes missions en soirée était justement de l'empêcher de se mettre dans cet état. À peine avais-je fini de nettoyer qu'il a de nouveau été malade. Ça a duré toute la nuit, mais chaque fois il vomissait à un endroit différent, et au final tout autour du lit. Le lendemain matin, il m'a appelé et je me suis dit, ça y est, c'est la fin. Quand je suis entré dans sa chambre il était en train de déjeuner. J'ai demandé timidement si ça allait, il m'a dit : "Bien sûr que ça va ! Allez, viens déjeuner." Alors je lui ai demandé pourquoi il avait vomi tout autour du lit, et pas à un seul endroit. Il m'a répondu : "Mais, Darling, c'était pour t'aider ! Je cherchais justement le coin du lit pour ne pas en mettre partout !" Il avait passé la nuit à chercher le coin d'un lit... rond ! Ça nous a beaucoup fait rire ! »

Peter est l'un des quelques hommes, dans l'entourage proche de Mercury, à ne jamais avoir eu de relation amoureuse ou sexuelle avec lui. Après la mort du chanteur, pourtant, il dut quitter son nouvel emploi d'infirmier, poussé dehors par la rumeur. « Un

tabloïd a raconté que nous avions été amants. Et comme Freddie était mort du sida, les patients ont commencé à s'inquiéter. J'ai dû quitter mon travail... »

« **Les gens croyants ont le Christ, moi j'ai Freddie !** »

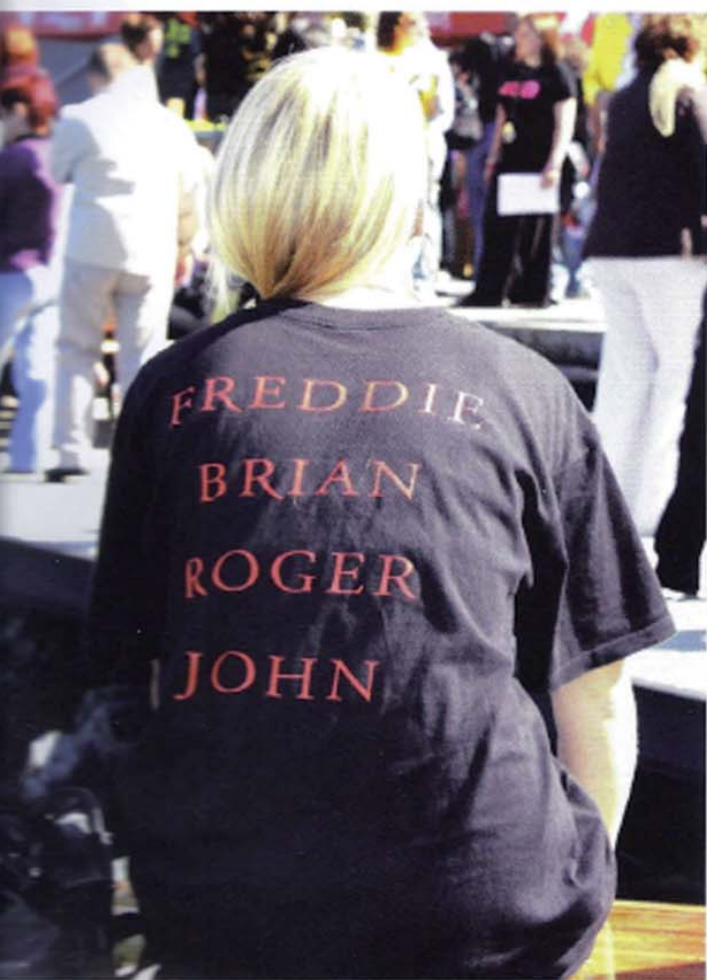
Retour à Montreux, en 2009. La température monte d'un cran alors qu'un sosie emperruqué de Brian May se donne des suées sur un solo de guitare. La foule adore, les passants montreusiens semblent habitués et poursuivent leur chemin. Cet après-midi, côté musique, on laisse sa chance à un jeune groupe italien, *Queen Alive*, venu faire ses armes devant des fans purs et durs qui ne souffriront d'aucune fausse note. Parmi eux, la fan des fans : Katie.

À 35 ans la jeune Française a fait de Mercury l'un des piliers de sa vie. « Je viens à Montreux plusieurs fois par an et je passe parfois la nuit au pied de la statue. Je vais aussi régulièrement à Londres, manger dans son resto préféré, son plat préféré... Je n'écoute rien d'autre que de la musique et j'ai même trouvé une radio qui ne passe que du Queen, 24 heures sur 24. Les gens croyants ont le Christ, moi j'ai Freddie ! »

Un Dieu pour lequel Katie, présidente du seul fan club français du chanteur, est prête à toutes les folies. Il y a ses deux tatouages, sur l'avant-bras et au mollet et cette petite « excursion commando » à Garden Lodge, la maison londonienne de Freddie. « J'ai bien failli perdre un bras en essayant d'attraper une graine sur un arbre de son jardin. Si ses vœux ont été respectés, c'est là que ses cendres ont été dispersées. Il y a donc un peu de Freddie dans cet arbre. Autour de chez lui il y a trois murs, du grillage, des barbelés... Un ami m'a porté, j'ai essayé d'attraper une branche qui dépassait et je suis tombée. La secousse a fait tomber plusieurs graines de notre côté. Depuis, ma Freddie's plante pousse à merveille ! »

À force de persévérance, Katie a réussi à entrer dans le cercle très privé des amis de Mercury. Parmi eux Peter Freestone ou Jacky Smith, présidente du fan club anglais et amie du chanteur, qui n'ont pas hésité, en ce jour de Memorial Day, à introniser la jeune Française « plus grande fan de Freddie au monde ! » C'est en 2008, à Montreux, que les deux présidentes se sont rencontrées. Jacky traîne derrière elle plus de vingt-cinq ans d'expérience en la matière, depuis l'époque où le groupe en personne apportait de l'eau à son moulin par des visites régulières. Katie, elle, fait encore ses armes mais peut se targuer d'une belle réussite puisque son fan club, en route depuis le 11 septembre 2008 et matérialisé par un blog sur Internet, reçoit plus de 700 visiteurs uniques chaque jour. « Toutes les deux, nous ne faisons pas la même chose, explique Katie. Le site de Jacky, en Angleterre, est aujourd'hui plus axé sur le Queen actuel, avec Paul Rogers. Moi, c'est Freddie qui m'intéresse et j'essaie tous les jours d'apporter quelque chose de nouveau sur lui, même si ça devient de plus en plus compliqué de trouver de la matière. »

Jackie a tout de même pu donner de nombreux conseils à notre aspirante présidente, « comme m'assurer que rien d'autres n'existait en France et surtout ne jamais rien demander financièrement tant que le fan club n'est pas officialisé ». Officialiser son bébé... C'est, selon Katie, l'un de ses rêves les plus chers. « Mais pour cela il me faut l'accord du légataire testamentaire de Freddie. C'est compliqué d'entrer en contact avec lui, mais quand j'ai une idée dans la tête, je ne l'ai pas ailleurs. Je ne lâcherai pas. »



“  
Imaginez une centaine  
de bonshommes,  
moustaches à l'air,  
T-shirt Mercury  
et drapeaux *Queen* sur le dos,  
fouler la moquette impeccable  
du plus luxueux  
palace de Montreux.  
”



### L'heure du Freddie's cake

Sur le lac, un bateau bourré de fans passe, laissant traîner derrière lui les paroles de *Made in Heaven*. Direction Lake House, la maison du chanteur. Malheureusement, on ne peut pas y pénétrer ; tout juste se permettre d'observer les nouveaux propriétaires qui préfèrent quitter le jardin à l'approche du bateau et des objectifs braqués sur leur maison. D'autres prennent le chemin qui mène au Mountain Studio, propriété de *Queen* de 1979 à 1991, et dont la porte est marquée à jamais des témoignages d'amour de milliers de fans. C'est ici que *Queen* a enregistré *Jazz*, *The Miracle*, *Innuendo* ou le posthume *Made in Heaven*.

Autre lieu mythique au programme de ce Mémorial Day : le Montreux Palace, où Freddie passait ses nuits avant Lake House. Et c'est justement l'heure du *Freddie's cake*, la dégustation du gâteau préféré du chanteur, mitonné par son cuisinier de l'époque, Peter. Imaginez une centaine de bonshommes, moustaches à l'air, T-shirt Mercury et drapeaux *Queen* sur le dos, fouler la moquette impeccable du plus luxueux palace de Montreux, sous le regard horrifié de quelques clients ultra-fortunés... Un régal !

Le jour décline. S'il y a bien un spectacle à ne pas manquer, nous dit-on, c'est le coucher de soleil sur le lac, donnant à la statue de Mercury des allures divines. Mais déjà l'heure du show a sonné, direction le NED, la salle de spectacle de Montreux. À l'affiche ce soir, *One & Dr Queen* et *Miracle*, deux cover-bands, respectivement débarqués d'Argentine et des Pays-Bas.

De la célèbre mini-jupe de *I want to Break Free* au costume satiné de *Great Pretender*, du cuir jaune de Wembley à l'extravagante tenue rouge moulante de *Made in Heaven*, pendant quatre heures tous les looks de Mercury y passent et c'est un vrai bonheur. Certes, c'est un Freddie un peu plus rondouillard qui se donne sur scène, mais c'est si bon le temps d'une soirée, d'y croire encore un peu. La musique est bonne, le jeu scénique excellent, la magie du week-end fait le reste. À vous faire regretter plus amèrement encore de ne pas faire partie des heureux privilégiés à avoir pu s'époumoner sur *Queen* en live...

### Joyeux anniversaire Freddie !

Quatre heures plus tard le spectacle est fini, mais il reste un dernier détail. Après tout, aujourd'hui Mercury aurait soufflé ses 63 bougies, posées sur l'un des gâteaux de Peter. « Freddie aurait pu vivre cent ans que ça n'aurait pas été assez. Et en même temps, il ne voulait pas devenir vieux. C'était une bête de scène et il n'aurait pas pu continuer à faire ce qu'il faisait, aussi bien. Il a eu une belle vie et, pour avoir vécu avec lui, je pense qu'il a été très heureux. »

Un peu partout, au pied de la statue, des petites flammes se mettent à briller alors que sur l'écran géant Freddie apparaît, beau, sexy et plein de vie. Wembley 86. On débouche les bouteilles alors que le lac commence à se déchaîner. Puis peu à peu le ponton se vide.



S'il y a bien un spectacle à ne pas manquer, nous dit-on, c'est le coucher de soleil sur le lac, donnant à la statue de Mercury des allures divines. Mais déjà l'heure du show a sonné.



Seule reste Katie, les bras autour de la statue, la tête posée contre la cuisse de Mercury...

Cette septième édition du Freddie Mercury's Mémorial Day a bien failli être la dernière. Norbert, l'un des principaux organisateurs s'en explique : « On a l'impression d'avoir fait le tour. Depuis 2003 on a fait venir David Richards, l'ingénieur du son du Mountain Studio ; Jer Bulsara, la maman de Freddie, et sa sœur Kashmira ; sa costumière, Diana Moseley ; la Queen Symphonie ; Steve Howe, le guitariste du groupe Yes qui joue de la guitare sur le morceau *Innuendo* ; Greg Brooks, l'archiviste de Queen... On ne veut pas tomber dans le médiocre. » Pourtant, aucun membre de *montreuxmusic* ne semble vouloir se résoudre à ne plus célébrer la naissance du jeune Farroch Bulsara, le véritable nom de Freddie. « Les fans ne nous permettent pas d'abandonner, alors on se replonge dans le travail pour proposer quelque chose d'aussi fort l'année prochaine. » Inépuisables.

Miles Davis a dit : « Une légende, c'est un vieil homme avec une canne et que tout le monde connaît pour ce qu'il faisait. » Freddie, lui, n'aura pas attendu de devenir vieux pour briller un peu plus fort que les autres. Mais après tout, ne dit-on pas que Mercure est la planète la plus proche du Soleil ? ■

---

Site de *montreuxmusic* : <http://montreuxmusic.com/fmm/>

Site de Katie (fan club français) : <http://freddiemercuryfanclub.musicblog.fr/>

Site de Jacky (fan club officiel de Queen) : <http://www.queenworld.com/>